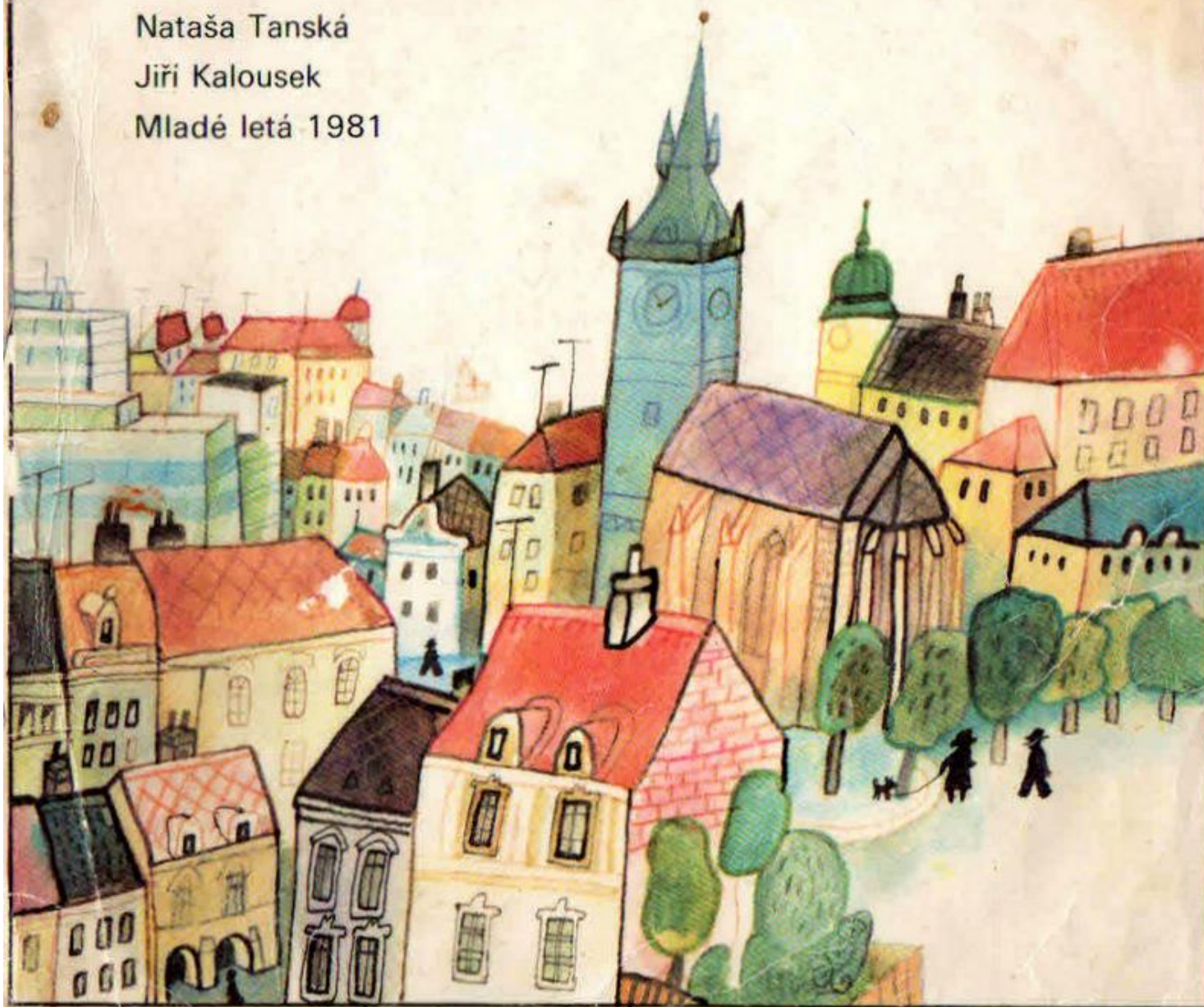


POZRI, TOTO JE MESTO

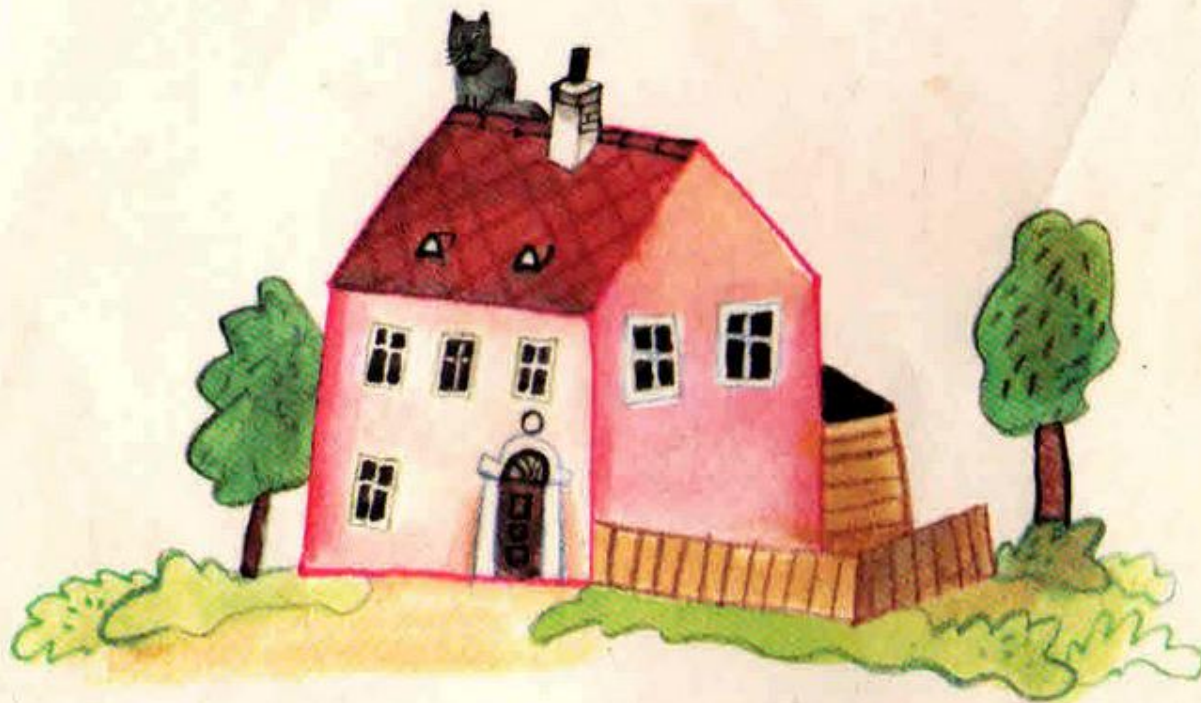
Nataša Tanská

Jiří Kalousek

Mladé letá 1981



To je domček. Je sám. Je mu smutno.



Keby som tak mal suseda!

To sú dva domčeky.



Tento má suseda.

Aj ten má suseda.

Už im nie je smutno.



To je veľa domčekov.



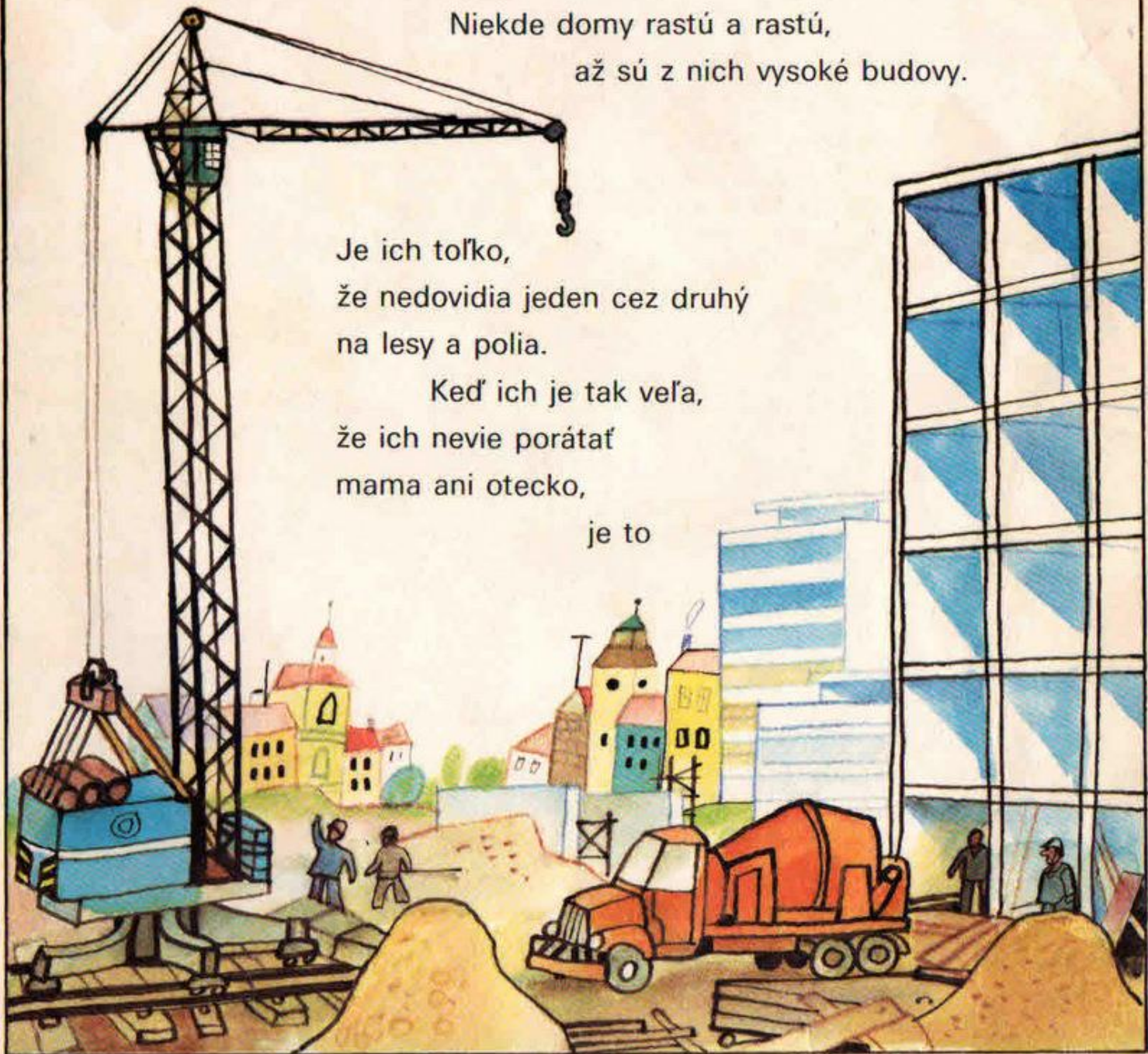
Každý má suseda
a tak im už vôbec nikdy nie je smutno.
Môžu sa spolu rozprávať, alebo môžu spolu mlčať
a pozeráť sa na lesy, lúky a polia naokolo.
Keď je spolu veľa domčekov,
ktoré sa pozerajú na krajinu naokolo, je to DEDINA.

Niekde domy rastú a rastú,
až sú z nich vysoké budovy.

Je ich toľko,
že nedvidia jeden cez druhý
na lesy a polia.

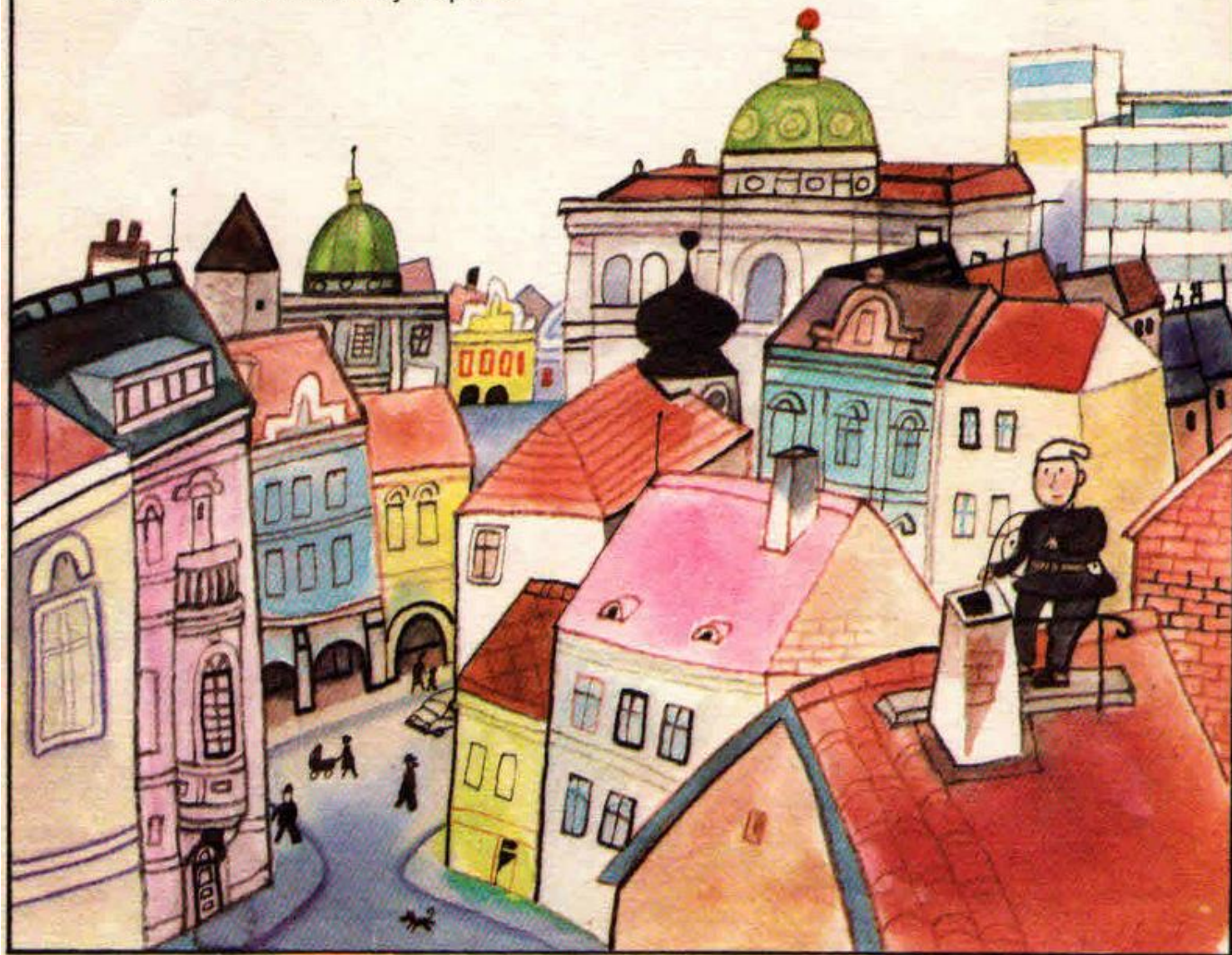
Keď ich je tak veľa,
že ich nevie porátať
mama ani otecko,

je to



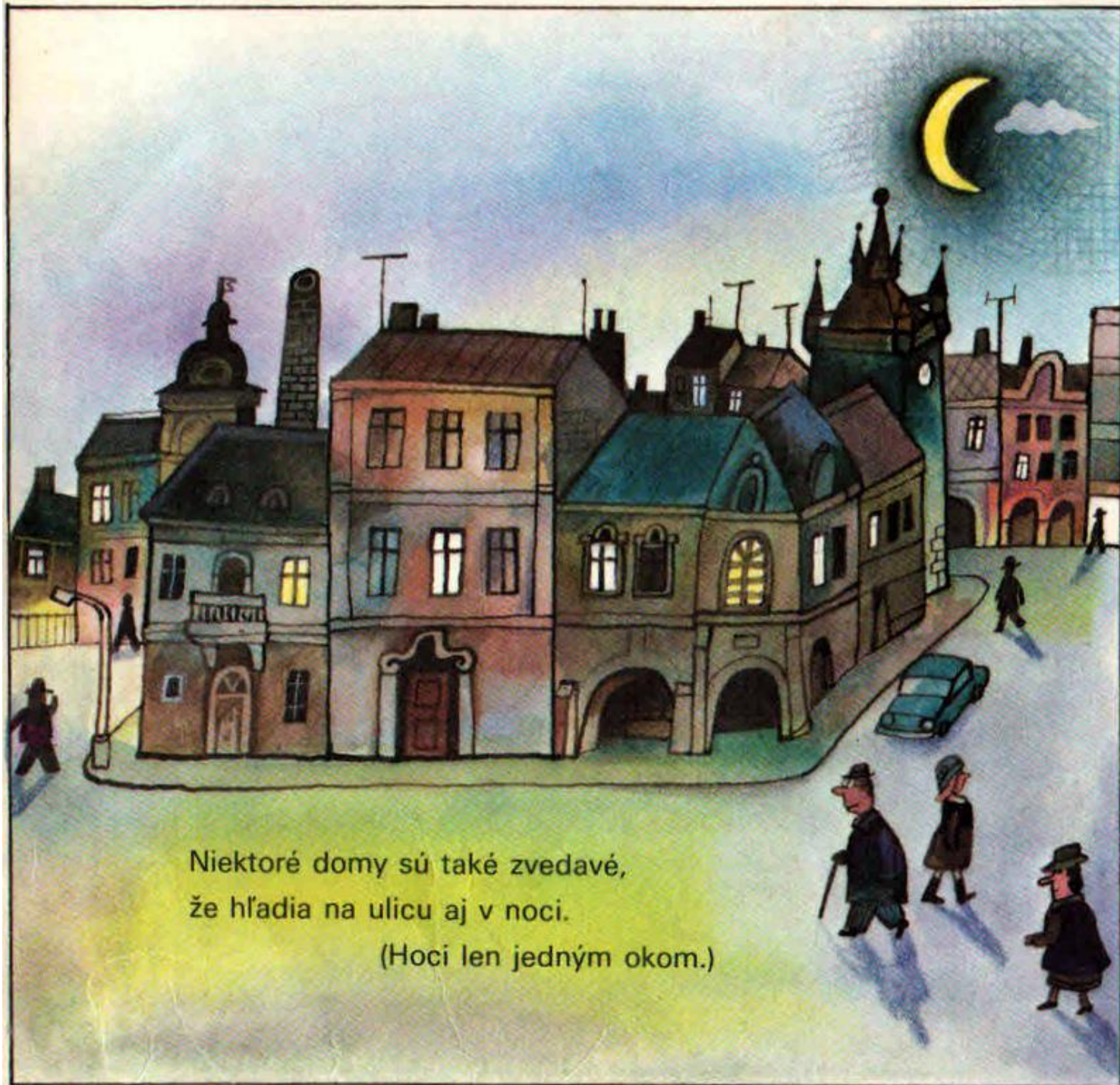
MESTO.

V meste má každý dom suseda tak blízko,
že si s ním môže aj šepkať.



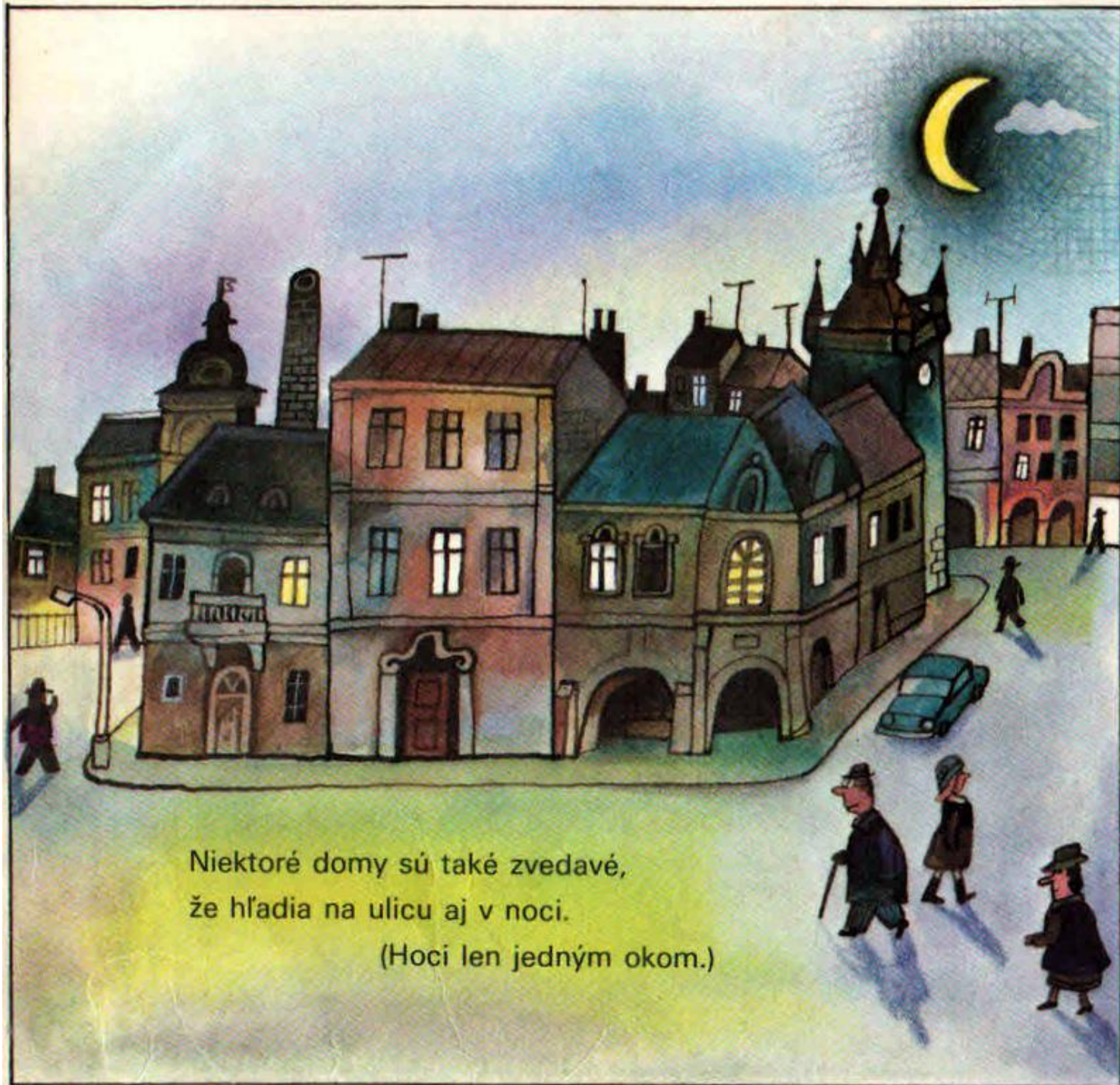
Na dedine sa domy celý deň pozerajú
na lesy, lúky a polia,
v meste sa pozerajú
na ulicu.





Niektoré domy sú také zvedavé,
že hľadajú na ulicu aj v noci.

(Hoci len jedným okom.)

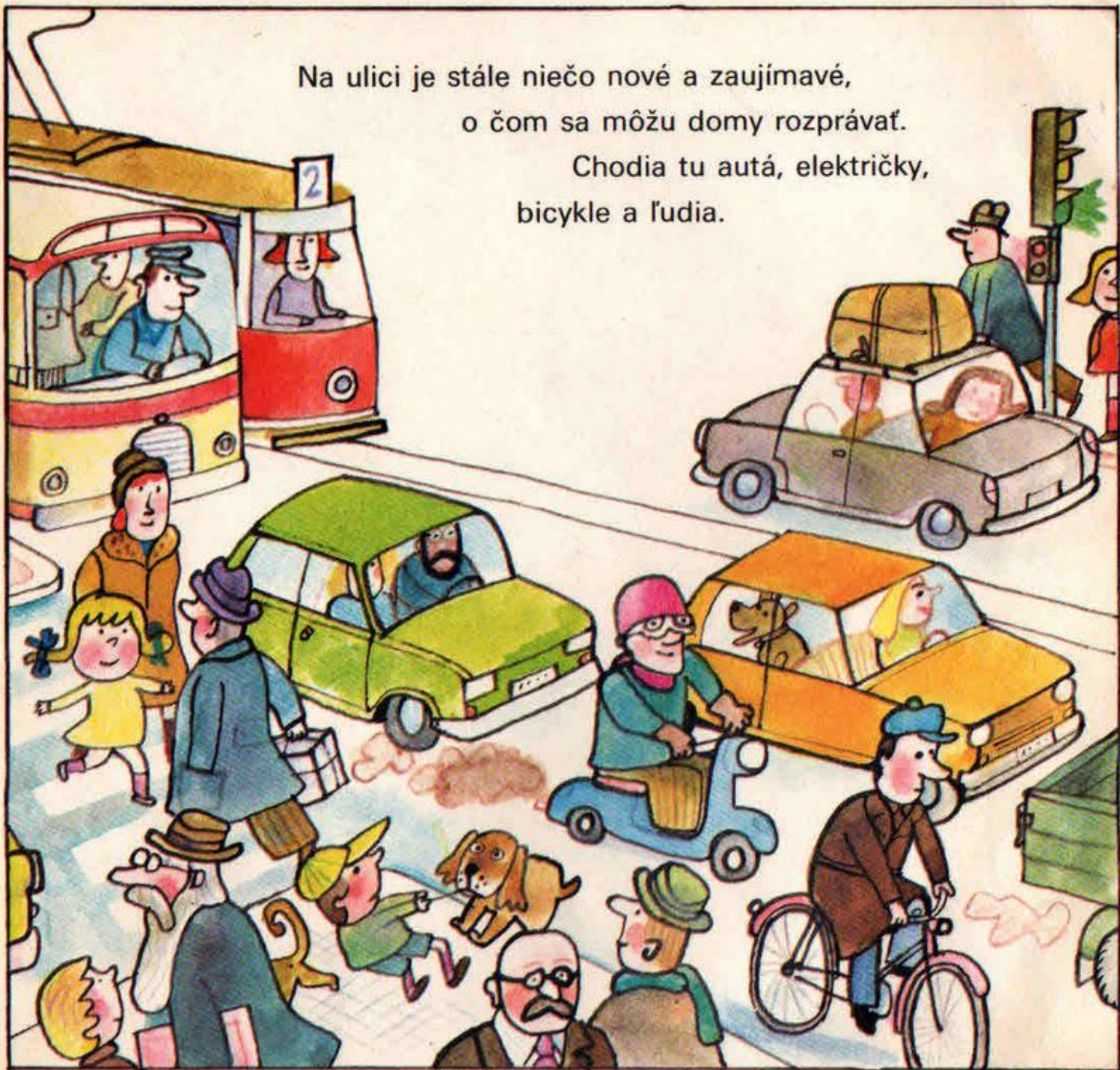


Niektoré domy sú také zvedavé,
že hľadajú na ulicu aj v noci.

(Hoci len jedným okom.)

Na ulici je stále niečo nové a zaujímavé,
o čom sa môžu domy rozprávať.

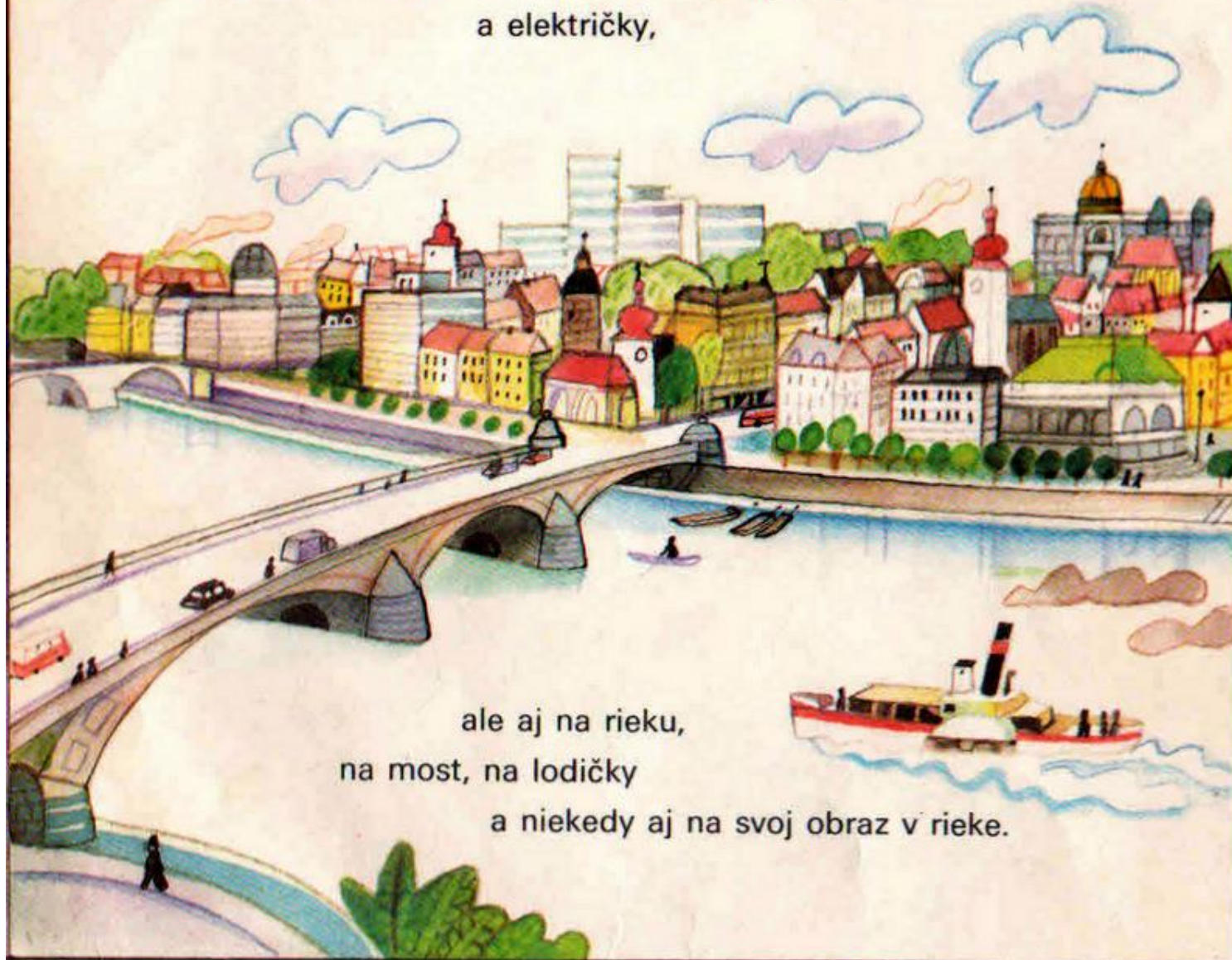
Chodia tu autá, električky,
bicykle a ľudia.



Niekedy cez mesto tečie rieka.

A niektoré domy majú také šťastie, že stoja na nábřeží.

Pozerajú sa nielen na ulicu, autá, ľudí, trolejbusy
a električky,



ale aj na rieku,
na most, na lodičky

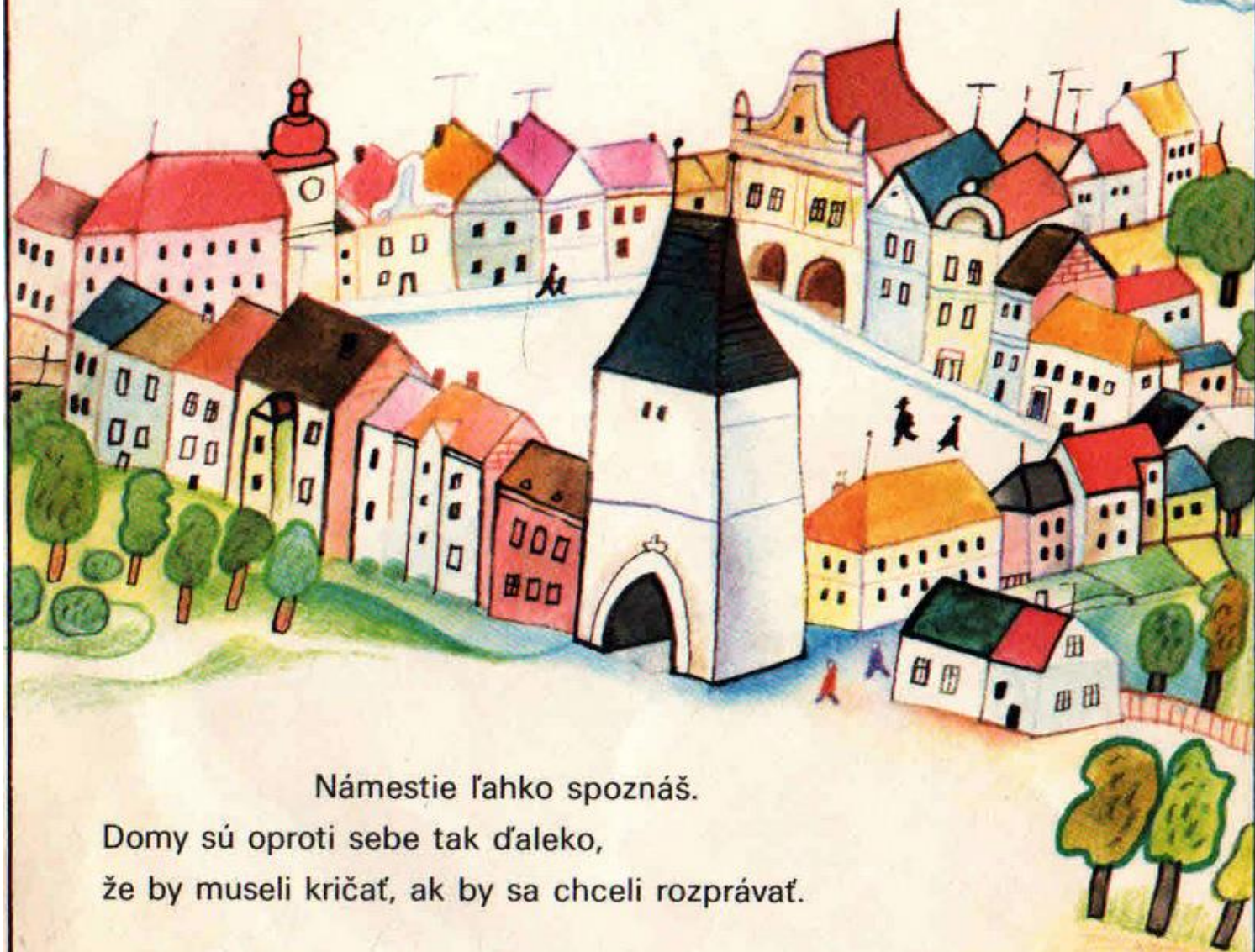
a niekedy aj na svoj obraz v rieke.

Keď domy stoja dookola, takto,
ako keby sa držali za ruky a tancovali
kolo, kolo mlynské,



je to námestie.

Námestie niekedy býva kruhové,
ale niekedy je aj takéto.



Námestie ľahko spoznáš.
Domy sú oproti sebe tak ďaleko,
že by museli kričať, ak by sa chceli rozprávať.

Miesto, kde sa môžeš poriadne vybehať
a kde sú

stromy,

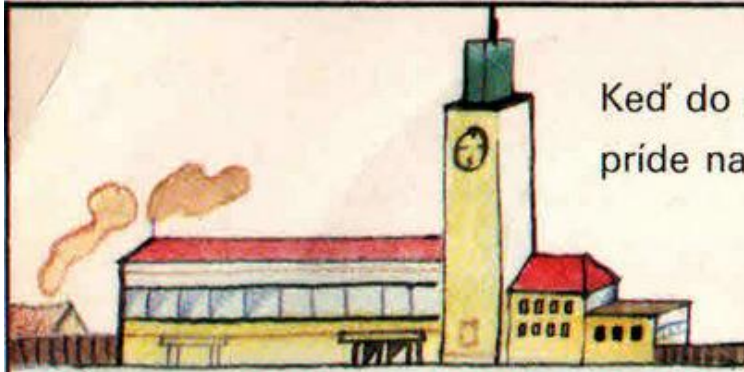
tráva,

kvety

a lavičky,
sa volá park.



Keď do mesta pricestuje ujo Števo,
príde na stanicu,

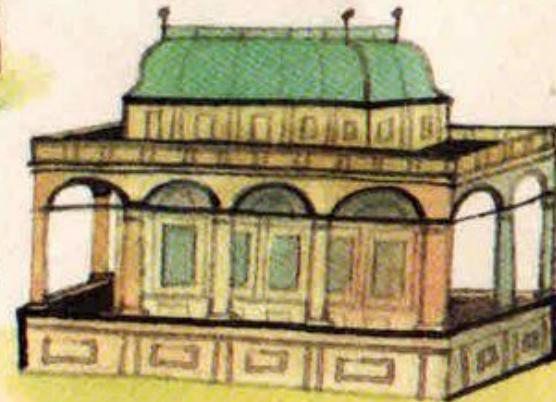


býva
v hoteli,



predpoludním chodí po úradoch

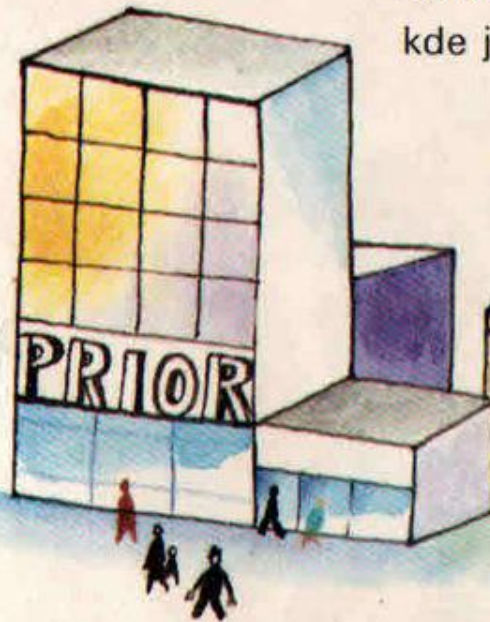
a popoludní
ide do múzea



alebo galérie,
kde sú pekné obrazy
a sochy.



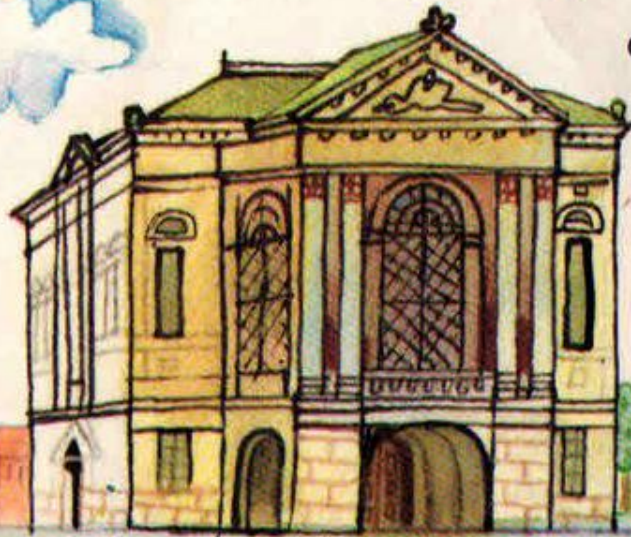
Mamička má v meste najradšej
obchodný dom,
kde je predavačkou,



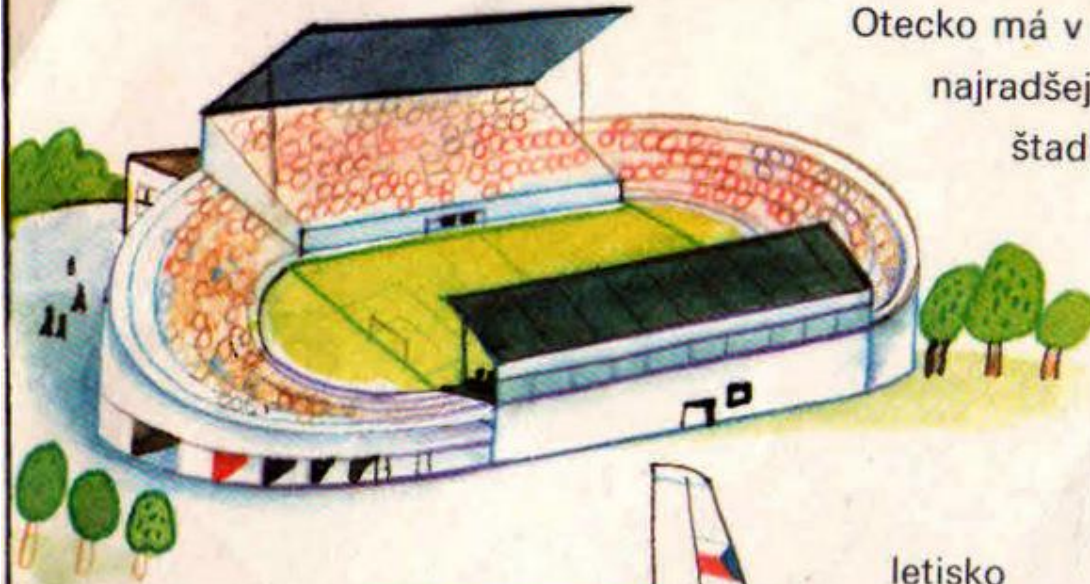
divadlo,

kino

a plaváreň.



Otecko má v meste
najradšej
štadión,



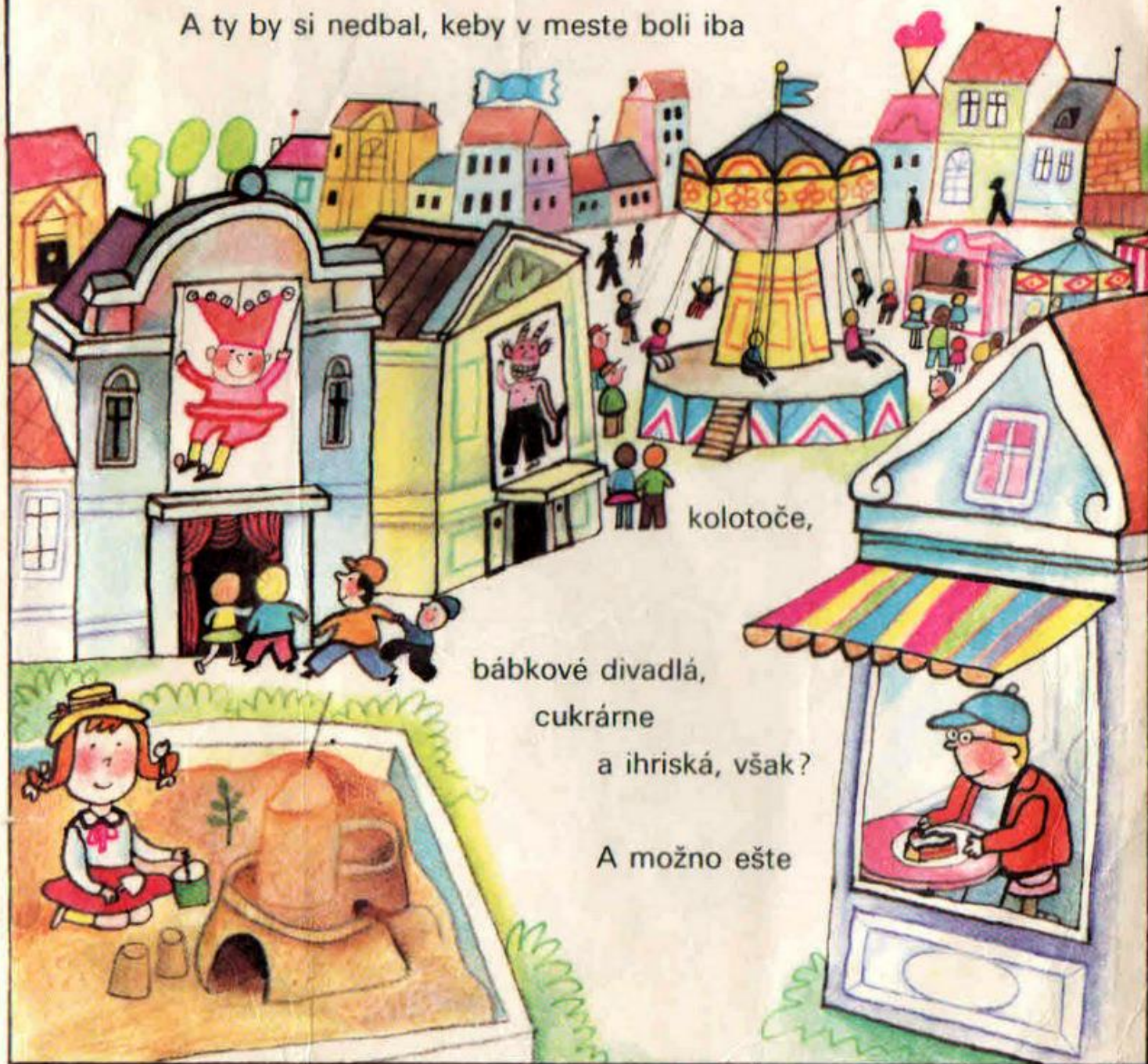
letisko



a továreň,
v ktorej pracuje.



A ty by si nedbal, keby v meste boli iba



kolotoče,

bábkové divadlá,

cukrárne

a ihriská, však?

A možno ešte